

Lundi 8 février 2016, Nicolas est venu dans notre classe pour continuer le travail sur les animaux de la montagne. Cette fois, il nous a parlé de l'aigle.



On a regardé une vidéo sur l'aigle et voici ce que nous avons appris et retenu :

* Certains aigles qui sont malades, se font soigner et on leur met une bague avec un numéro pour pouvoir après les reconnaître.

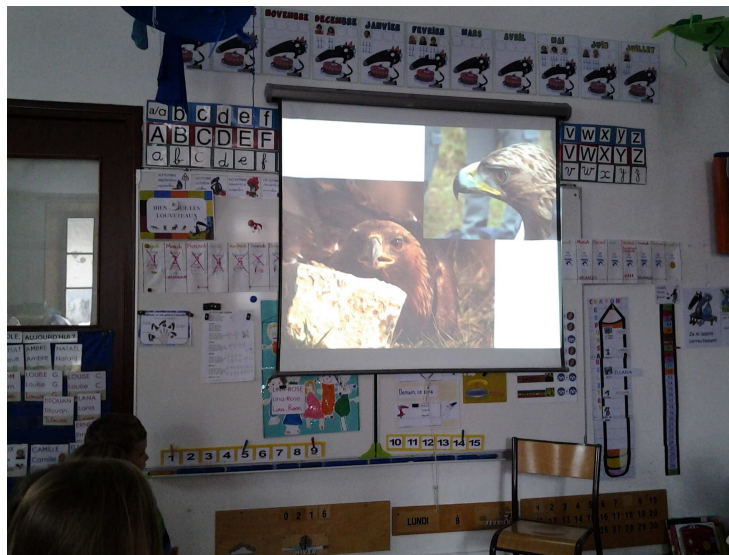


* Ses sourcils ressemblent à une bosse (une casquette) et ça lui permet d'être protégé du soleil.

* Ses yeux ne bougent pas. Pour regarder à gauche, à droite, en haut, en bas, il est obligé de tourner la tête. On trouve que ses yeux et ses sourcils lui donnent un peu un air méchant.

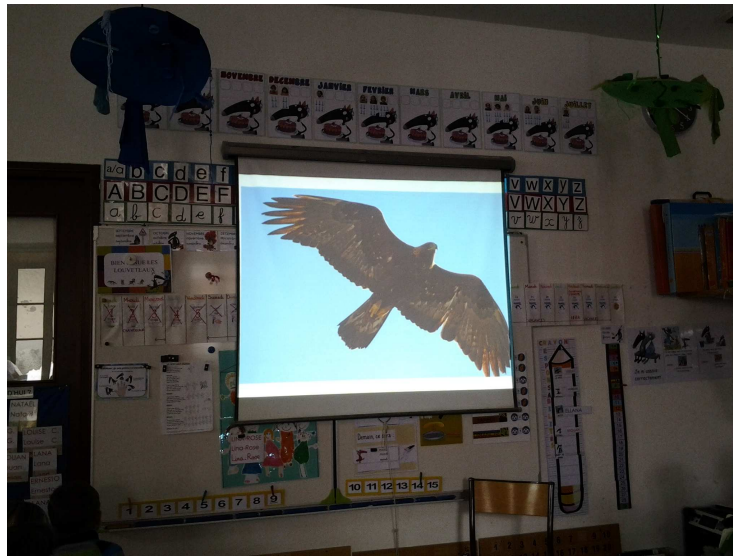


* Son bec est crochu et tranchant. Il peut découper sa nourriture avec.



* Sur ses pattes, il a des serres (des griffes).

* Avec ses ailes déployées, il peut atteindre 2,30m.



* L'aigle est carnivore. Il mange de la viande

* Le jeune aigle a beaucoup de plumes blanches. Par contre, les plus vieux ont peu de plumes blanches.

Ses plumes peuvent être marrons ou noires. Quand il mue, il perd ses plumes l'une après l'autre.

* Le petit de l'aigle s'appelle l'aiglon.



Après la vidéo, on a travaillé sur les plumes. Il fallait retrouver les plumes de l'aigle parmi d'autres plumes comme la plume de la poule, du perroquet, du faisan ou du héron.

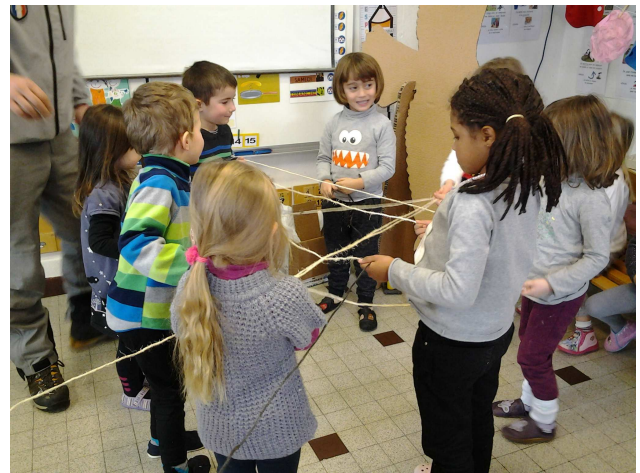


Ensuite, on a fait une expérience avec une plume d'aigle et une bougie pour essayer d'éteindre la flamme de la bougie en soufflant à travers la plume de l'aigle mais personne n'a réussi. Cela nous a permis de comprendre que grâce à ses ailes, ses plumes, l'aigle prend appui sur l'air.

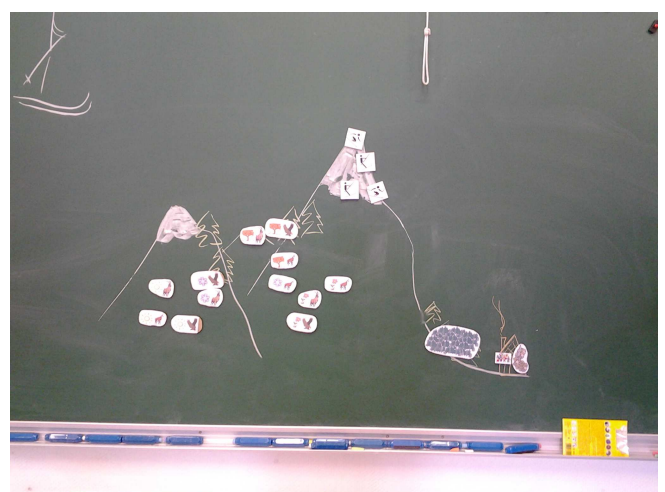


On a fait aussi une expérience avec des morceaux de ficelle pour montrer que tout est relié dans la nature.

Les chamois, les bouquetins mangent de l'herbe ; les aigles mangent les bébés chamois ou bouquetins. Mais s'il n'y a plus d'herbe, les chamois et les bouquetins ne pourront plus se nourrir et vont soit mourir soit partir et aller ailleurs et donc l'aigle, lui aussi, ne pourra plus manger et mourra ou partira ailleurs.



Après, Nicolas a dessiné la montagne avec des villages et des forêts et on a replacé les skieurs et tous les animaux de la montagne sur lesquels on a déjà travaillé c'est à dire le chamois, le bouquetin, l'aigle au bon endroit sur le dessin selon la saison.



A la fin de la séance, on s'est comparé avec la silhouette de l'aigle bras tendus.

