



Quoi de neuf ?

Centre de Documentation - Bibliothèque Nature et patrimoines

avril 2025

Ouvrages, dvds, jeux :

Nous ouvrons le bulletin de ce mois d'avril avec la collection des Mondes sauvages de chez Actes Sud :



♥♥♥ REMAUD O., **Quand les montagnes dansent récits de la Terre intime, ACTES SUD, Mondes sauvages Pour une nouvelle alliance, 2023.**

« Les montagnes ne sont pas éternelles. Elles naissent, croissent, puis rapetissent et meurent. Comme tout être. Et si leurs histoires lentes et riches en personnages étaient aussi nos histoires ? Et si on écoutait ce que disent les pierres, les strates et les sédiments qui gardent le souvenir de l'eau ? N'aimerions-nous pas mieux les mondes sauvages ?

En refermant ce livre, les montagnes ne vous sembleront plus inanimées. Peut-être même éprouverez-vous un sentiment de solidarité avec la Terre, ses éléments et ses peuples vivants. C'est l'espoir de ces récits envoûtants, à la fois dialogue avec les sciences et réflexion sur les liens qui unissent les humains et non-humains. »

RÉCIT - PHILOSOPHIE - MONTAGNE - GÉOLOGIE - ÉVOLUTION - ÉCOLOGIE - CHANGEMENT CLIMATIQUE



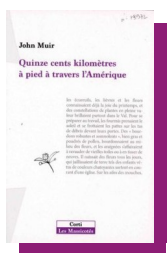
♥♥♥ GIRAUD M., **La forêt en bord de chemin, DELACHAUX ET NIESTLÉ, 2024.**

Grâce à plus de 700 photos prises sur le terrain, ce guide vous dévoile les activités secrètes des petits et grands habitants de la forêt : architectes, débroussailliers, jardiniers, éboueurs, terrassiers, sentinelles... et vous révèle le fonctionnement subtil de la forêt, organisme géant, vivant et palpitant.

Symphonie aux multiples instrumentistes, cette histoire chorale vous est magistralement contée au cours d'une visite guidée, enrichissante, drôle et poétique. Laissez-vous prendre par la main : ce bain de forêt vous fera du bien.

Une balade en direct, pour se promener intelligent !

PÉDAGOGIE - MILIEU BOISÉ - COMPORTEMENT ANIMAL - CHAÎNE ALIMENTAIRE - TRACE ANIMALE - CHAMPIGNON - CHANGEMENT CLIMATIQUE - LITIÈRE FORESTIÈRE



MUIR J., **Quinze cents kilomètres à pied à travers l'Amérique, CORTI, 2017.**

« John Muir – Planète Terre – Univers » Tels sont les mots inscrits sur la face intérieure de la couverture du carnet de route dont est issu ce volume. Ils reflètent l'état d'esprit dans lequel son auteur entreprit sa marche de quinze cents kilomètres en direction du golfe du Mexique, via le Kentucky, en 1867. Il s'agit là, de loin, de la plus longue excursion botanique que John Muir ait faite au cours de sa jeunesse. Sa pérégrination a lieu dans une Amérique sauvage dans les deux acceptions du terme : des pans immenses de territoire sont intouchés par l'homme dans le même temps où les soubresauts de l'histoire – la guerre de Sécession vient de s'achever – rend les routes incertaines. Les conditions sont donc rudes, les rencontres aléatoires, mais le naturaliste reste ferme sur ses jambes, et prend les étoiles pour couverture. Mi-naturaliste (il note, classe, repère les espèces endémiques), mi-prophète, toujours en extase devant la « wilderness », son amour de la nature est une véritable religion et ses rares incursions dans les villes (il n'entrera même pas dans New York lors d'un transit entre la Floride et Cuba) sont purement fonctionnelles.

Ce récit sur le vif passionnera non seulement les pérégrins nostalgiques d'une terre sauvage, mais aussi les amateurs de la vie et de l'œuvre du Thoreau de l'Ouest, dont le nom, vénéré aux Etats-Unis, commence doucement à s'imposer de ce côté de l'Atlantique.

Pour découvrir John Muir, avant cette lecture, je vous conseille la biographie qui lui est consacrée :

JENNI A., J'aurai pu devenir millionnaire j'ai choisi d'être vagabond, Editions PAULSEN, 2020.

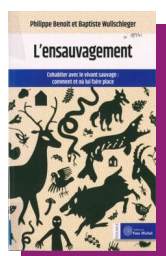
RÉCIT ÉCOLOGIQUE



YONG E., Un monde immense : Comment les animaux perçoivent le monde, LES LIENS QUI LIBERENT, 2023.

Ed Yong nous entraîne au-delà de nos propres sens ; non seulement à la découverte de sens inconnus mais aussi au cœur de mondes sensoriels dont nous sous-estimons la richesse. Il nous emmène à la rencontre des coléoptères chasseurs de feu, des tortues qui s'orientent avec les champs magnétiques de la Terre, des poissons qui remplissent les rivières de messages électriques et d'humains qui s'orientent comme les chauves-souris. Nous découvrirons que les écailles de la face du crocodile sont aussi sensibles que le bout de nos doigts, que les yeux d'un calmar géant ont évolué pour repérer des cachalots scintillants, que les plantes vibrent des chants des insectes en pleine parade nuptiale et que de simples pétoncles ont une vision complexe. Un monde stupéfiant de beauté et de poésie, dans la nature sauvage ou dans un simple jardin. Pour comprendre notre monde, inutile de voyager, il suffit de le voir avec d'autres yeux.

VULGARISATION SCIENTIFIQUE - PERCEPTION SENSORIELLE



BENOIT P., WULLSCHLEGER B., L'ensauvagement : Cohabiter avec le vivant sauvage : comment et où lui faire place, YVES MICHEL, Écologie, 2023.

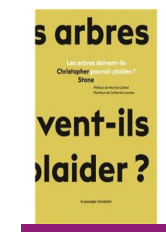
À l'heure où il nous faut affronter des transformations sociétales radicales pour faire front aux dérèglements climatiques, l'aménagement du territoire est un facteur crucial, permettant d'agir sur de nombreux leviers en même temps.

Nous devons réapprendre comment intégrer le vivant comme un acteur du territoire et non plus seulement comme une ressource. Seule une vision ensauvagée des politiques territoriales permettra de consacrer pour les écosystèmes des espaces de résistance pour résister à la pression anthropique.

Ces lieux, intriqués dans les milieux humains (et non plus seulement sous formes de réserves), seront porteurs des récits politiques et humains de demain. Pour ce faire, l'ensauvagement s'appuie sur une idée fondamentale : le vivant n'a pas besoin de l'humain pour s'équilibrer, mais l'humain a besoin du vivant.

C'est donc un plaidoyer naturaliste, défendant la culture non interventionniste de l'observation.

AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE - CHANGEMENT CLIMATIQUE - VIVANT - COHABITATION



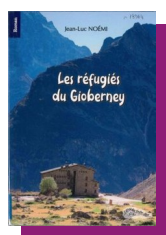
STONE C., Les arbres doivent-ils pouvoir plaider ?, le passager clandestin, 2022. Ouvrage préfacé par Marine Calmet.

Au cours des dernières années, la Nouvelle-Zélande et l'Inde ont accordé la personnalité juridique à trois fleuves, tandis que la nouvelle Constitution de l'Équateur a fait de la nature un sujet de droit. Révolutionnaires, ces mesures doivent beaucoup à un homme, Christopher Stone. En 1972, pour contrer un projet de la Walt Disney Company qui menaçait une forêt de séquoias, ce juriste proposa d'accorder des droits aux arbres.

Avec ce texte, il contribua de façon décisive à la prise de conscience de la valeur intrinsèque de la nature. L'originalité de sa position tient à son caractère juridique : en conférant à la nature le droit de se défendre en justice par l'intermédiaire de représentants, il ouvre la voie au primat de sa préservation sur le pur calcul économique.

DROIT - ENVIRONNEMENT - DROIT DE LA NATURE - PERSONNALITÉ JURIDIQUE

Un cours roman situé dans le Valgaudemar :



NOEMI J.L., Les réfugiés du Gioberney, ÉDITIONS DES HAUTES-ALPES, 2020.

Et si le réchauffement climatique continuait de s'accélérer jusqu'à s'emballer ? Le processus serait-il réversible si cela se produisait ? C'est cette réalité à laquelle est convié le lecteur à travers l'histoire d'une poignée d'hommes et de femmes qui se retrouvent confrontés au phénomène.

ROMAN – RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE - MONTAGNE

Études, rapports, actes de congrès, dossiers thématiques, lettres d'information :

Quelques rapports d'études :

BUGUERET A., Analyse cartographique des déplacements saisonniers du tétras-lyre, Tetrao tetrix, en conflit d'usage avec les activités sportives hivernales dans le parc national des Écrins, UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES, 2024.

La version pdf de cette étude est disponible sur demande au centre de documentation

TÉTRAS LYRE -CARTOGRAPHIE SKI DE RANDONNÉE

LEJEUNE L., CAVALLI L., FRANQUET E., BERTRAND C., Évaluation de l'impact du vairon (Phoxinus phoxinus) sur les amphibiens et les communautés aquatiques de plans d'eau de haute altitude (lac et mares de Pétalet), INSTITUT MÉDITERRANÉEN DE BIODIVERSITÉ ET D'ÉCOLOGIE, 2024.

La version pdf de cette étude est disponible sur demande au centre de documentation

LAC DE HAUTE ALTITUDE - BIOCÉNOSE - MARE - AMPHIBIEN - INTRODUCTION ANIMALE – VAIRON - TRITON ALPESTRE

PIVOT M., Lacs d'altitude : impacts des activités récréatives dans un contexte d'augmentation de la fréquentation : Cas du lac de Pormenaz et du Lauvitel, UNIVERSITÉ SAVOIE MONT BLANC, 2024.

La version pdf de cette étude est disponible sur demande au centre de documentation

LAC D'ALTITUDE - LAC SENTINELLE - FRÉQUENTATION

DESSART T., Pastoralisme et zones humides, CERPAM, 2024.

La version pdf de cette étude est disponible sur demande au centre de documentation

ZONE HUMIDE - PASTORALISME

Abonnements, revues :

Vulgarisation scientifique et histoire au menu :



Ressources - La revue de l'Inrae - hiver/printemps 2025 - n°7

Quels agriculteurs pour quelles agricultures demain ?
Donner du sens au goût
Changement climatique : comment faire face aux nouveaux risques ?

La présentation de ce numéro est à retrouver sur le site de l'[INRAE](https://www.inrae.fr)

AGRICULTURE – ALIMENTATION – CHANGEMENT CLIMATIQUE



Espèces Revue d'histoire naturelle - Mars à Mai 2025 - n°55

Le sommaire détaillé de ce numéro ainsi qu'un accès au feuilletage sont à retrouver sur le site de la revue [Espèces](https://www.especes.fr)

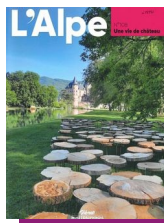
FLEUR – ÉVOLUTION - ATBI



Alauda Revue internationale d'Ornithologie - Volume 93 (1) 2025

Le sommaire détaillé de ce numéro est à retrouver sur le site de la [SEOF](https://seof.fr)

AVIFAUNE – OISEAU NICHEUR - PRATIQUES AGRICOLES



L'Alpe - Glénat Musée Dauphinois - N°108 Une vie de château

Le sommaire détaillé de ce numéro est à retrouver sur le site de la revue [L'alpe](https://l'alpe.fr)

HISTOIRE – CARTOGRAPHIE - CAIRN

Centre de documentation et Bibliothèque Nature et patrimoines - Parc National des Ecrins
Domaine de Charance, 05000 GAP
ouvert au public du lundi au vendredi de 8h à 12h et 14 à 17 h
Tél. : 04 92 40 20 32 ou 04 92 40 20 10
Courriel : ecrins.doc@ecrins-parcnational.fr
Linkedin : [@Helene Belmonte](https://www.linkedin.com/company/helene-belmonte)
X : [@PNEDoc](https://twitter.com/PNEDoc)

Tous les ouvrages présentés dans ce bulletin sont accessibles en prêt