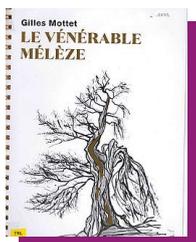


février 2025

## Ouvrages, dvds, jeux :

En ouverture de ce Quoi de neuf ?, un magnifique ouvrage d'art pour un public déficient visuel mais pas que...



♥♥♥ MOTTET G., *Le vénérable mélèze*, Les éditions de l'arboretum, 2024.

Le Vénérable Mélèze est un livre d'art pas comme les autres. Il se situe au carrefour de toutes les actions et valeurs soutenues par l'arboretum : que ce soit la valorisation d'un patrimoine vivant, la mise en récit et la sensibilisation par l'art ou bien l'inclusion des personnes en situation de handicap. Ainsi, le projet était de créer un livre universel tout autant accessible aux voyants, mal voyants et non-voyants. Tout part d'une nouvelle de Gilles Mottet (auteur, compositeur et musicien) : une histoire émouvante d'un grand mélèze de 500 ans perché en haut d'un col, touché par la foudre, métamorphosé par les éléments et les êtres qu'il abrite.

## NOUVELLE - BRILLE - SENSIBILISATION DU PUBLIC - POÉSIE - DESSIN

des albums pour les petits,



SURGET A., OLIVIER M.P., *Une sorcière à l'école*, ÉDITIONS DES HAUTES-ALPES, 2020.

Youpi, la maîtresse est absente ! Sa remplaçante veut jeter aux orties toutes les règles qui embarrassent le cerveau, et privilégier l'expression orale naturelle. Les objets, les couleurs, les émotions vont donc remplacer les mots. Mais cette nouvelle méthode ne va-t-elle pas bouleverser la vie des enfants ? Et si la remplaçante était une sorcière...

## ALBUM JEUNESSE - CONTE - ÉDUCATION



HERMAND C., BLANC C., *Est-ce que les oiseaux pleurent ?*, ÉDITIONS DES HAUTES-ALPES, Carrément Jeunesse, 2023.

À l'école, Prune préfère regarder par la fenêtre plutôt que de se concentrer sur son travail. Elle pense toujours à l'oiseau qu'elle a recueilli cet été. Est-ce qu'il est triste? Est-ce qu'il l'a oubliée? Voilà les questions qu'elle se pose en secret. Serait-il possible d'apprendre autrement pour aider nos enfants à grandir ?

## ALBUM JEUNESSE - CONTE - ÉDUCATION - PÉDAGOGIE - SENSIBILITÉ



FRUMY H., *Neige et glace*, ÉDITIONS DU MONT BLANC Catherine Destivelle, Là-haut La petite encyclopédie de la montagne, Tome 7, 2024.

De belles photos, de belles illustrations, des textes simples, pour faire découvrir la vie, là haut sous la neige et la glace. Les enfants (et leurs parents) découvriront les stratégies des animaux et des plantes pour résister à la neige, la vie sous un lac couvert de glace, sans oublier les glaciers.

Comme les ouvrages précédents, deux personnages, Agathe et Momo sont présents au fil des pages. Ils commentent les scènes comme pourrait le faire un jeune lecteur. Un joli livre pour stimuler l'imagination des enfants et les éveiller au monde passionnant de la vie de la montagne.

À partir de 6 ans

Très belle collection !

## ALBUM JEUNESSE – PÉDAGOGIE – RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE – ADAPTATION - AQUARELLE

des essais-récits pour réfléchir,



**TOLEDO C. de, Le fleuve qui voulait écrire : Les auditions du parlement de la Loire, FLAMMARION, CHAMPS essais, 2024.**

... Et si un fleuve, Loire, et les divers éléments terrestres écrivaient une constitution ? Et si les entités naturelles, rivières, montagnes, forêts, océans, glaciers et sols ... étaient à force d'exploitation, de prédation, en voie d'inventer leur grammaire, exigeant leur représentation ? Voici l'histoire d'un soulèvement légal terrestre.

Un livre mis en récit par Camille de Toledo avec les voix de Frédérique Ait-Touati, Bruno Latour, Virginie Serna, Bruno Marmioli, Jacques Leroy, Jean-Pierre Marguénaud, Catherine Larrère, Catherine Boisneau, Valérie Cabanes, Matthieu Duperrex, Gabrielle Bouleau, Sacha Bourgeois-Gironde, Marie-Ange Hermitte

## PHILOSOPHIE - DROIT DE L'ENVIRONNEMENT - CHANGEMENT CLIMATIQUE - ÉCOSYSTÈME – MILIEU - PERSONNALITÉ JURIDIQUE - DROIT DE LA NATURE - SCIENCES POLITIQUES



**TILLON L., Les fantômes de la nuit : des chauves-souris et des hommes, ACTES SUD, Mondes sauvages Pour une nouvelle alliance, 2023.**

Depuis les grottes de la préhistoire, les hommes côtoient les chauves-souris, le plus souvent sans le savoir tant elles sont furtives. Qu'elles nous effraient ou nous fascinent, elles demeurent, pour la plupart, encore méconnues et mal-aimées. Passionné depuis l'enfance, Laurent Tillon invite le lecteur à pénétrer discrètement dans leur intimité pour découvrir des animaux aux capacités surpassant de loin les pouvoirs de nos super-héros. Aujourd'hui, la découverte des multiples interactions qui nous lient à elles nous obligent à leur prêter attention. Alors que de multiples crises émergent (biodiversité, climatiques et sanitaires), les chauves-souris offrent des éclairages passionnants sur la manière de reconsidérer nos façons de vivre.

Plus troublant encore : leur vie sociale est si riche et si intense que nous pourrions bien être nous-mêmes au centre des intérêts de ces fantômes qui peuplent nos nuits...

## RÉCIT - ÉCOLOGIE - CHIROPTÈRE - BIOLOGIE ANIMALE - CHANGEMENT CLIMATIQUE - MURIN

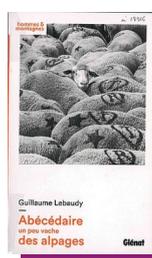
des dons de nos abonnés,



**NAESS A., L'écologie profonde, PUF, 2021.**

En 1973, le philosophe norvégien Arne Næss publie un article fondateur, traduit et reproduit dans cette édition. Ce manifeste a pour ambition de réunir sous un ensemble de principes généraux à visée pluraliste les vues exprimées à l'époque au sein du mouvement écologiste radical, afin de permettre l'émergence d'une « plateforme de l'écologie profonde ». C'est probablement le texte le plus connu de l'auteur, et il a été à l'origine de virulents débats au sein de l'écologie radicale d'expression anglo-saxonne. Cette présentation synthétique de la deep ecology permet d'en saisir les tenants et aboutissants aussi bien du point de vue de la philosophie morale que du point de vue des places respectives de l'homme et du vivant dans le monde, afin de fonder une pratique écologiste pour toutes les personnes engagées dans l'auto-défense de la Terre.

## ÉCOLOGIE -PHILOSOPHIE



**LEBAUDY G., Abécédaire un peu vache des alpages, GLÉNAT, 2021.**

Un savant mélange d'humour et de connaissances, un style savoureux, telle est la recette de cet abécédaire fort en goût. 26 lettres pour voyager en pastoralie et découvrir la vie des alpages et le métier des bergers.

Les alpages de A à Z. Randonneurs bien chaussés et touristes au pied léger s'y promènent comme dans un jardin, contemplant fleurs et paysages. Les alpages sont indissociables de

l'image... des Alpes. Mais que sait-on de ce qui s'y trame vraiment ? Qui sont les bergers et bergères d'aujourd'hui ? Comment exercent-ils leur métier ? Que signifie le jargon qu'ils utilisent pour parler entre eux, mais aussi parfois pour épater le touriste ? Si, selon les mots de l'historien Georges Duby, la transhumance est « une admirable construction humaine », sa destination, l'alpage, mérite tout autant cette distinction. D'« abreuvoir » à « zoothérapie » en passant par « berger », « génie », « herbe », « loup », « randonneur » ou « sieste », cet abécédaire à l'amour un peu vache révèle l'alpage dans toutes ses dimensions. Surtout celles auxquelles on ne pensait pas. Un ouvrage sans révérence, qui remet l'alpage à sa place, dans nos imaginaires et parmi nos plus fiers monuments nationaux.

## **ALPAGE - PASTORALISME - HUMOUR**



**COLLECTIF, Carnet de nuit, LA FOLIE KILOMÈTRE, 2024.**

"LA DISPARITION DE LA NUIT s'intéresse à la pollution lumineuse comme l'un des marqueurs de notre impact sur l'environnement. La nuit est menacée par le monde moderne, ses lumières, sa course folle et ses paradoxes. Ce qui allait de soi se transforme en bien à protéger, l'obscurité devient un objet politique. La disparition de la nuit nous invite à réfléchir à la société dans laquelle nous vivons et à celle dans laquelle nous souhaitons vivre. Existentielle et universelle, la nuit façonne notre expérience du monde moderne et souligne notre rapport intime à l'infini grand du cosmos.

cosmos.

Nous avons parcouru les paysages dans la nuit, rassemblé les imaginaires qu'elle convoque, rencontré celles et ceux qui l'observent, la façonnent, la commercialisent ou la préservent. Suite à une année de recherches, nous avons créé une forme spectaculaire, tissé une toile entre les nombreux témoignages récoltés et ainsi écrit un récit poétique et fantastique autour de la disparition de la nuit.

Nous proposons une déambulation dans l'obscurité qui cherche à faire resurgir ce qui est là, tapis dans l'ombre : nos peurs, nos doutes, nos révoltes, nos secrets, nos rêves...

Parallèlement à la création du spectacle, dans LE CARNET DE NUIT, nous convoquons ces paroles qui ont croisé notre route d'artistes, avides d'explorer ce sujet, aussi vaste que la voie lactée depuis les Cévennes. Toutes ces rencontres nous ont emmené vers des endroits émouvants, de ceux qu'on avait pas forcément imaginés, de ceux qui confirment, aussi, que tout le monde a une histoire de nuit à raconter."

## **RÉCIT - POÉSIE - LUNE - DESSIN – TRAVAIL - POLLUTION LUMINEUSE – ÉCO-ANXIÉTÉ - CHANGEMENT CLIMATIQUE - INSECTE - ÉTOILE**

### **Études, rapports, actes de congrès, dossiers thématiques, lettres d'information :**

**ADEME, Accompagnement du secteur touristique à l'adaptation au changement climatique : Expérimentation territoire - Parc national des Écrins : Diagnostic de risque et de vulnérabilité au changement climatique, 2024.**

La version pdf de cette étude est accessible sur demande au centre de documentation.

## **TOURISME - CHANGEMENT CLIMATIQUE - STATION DE SPORTS D'HIVER - ADAPTATION**

**NIER L., Évaluation finale de la charte du Parc national des Écrins : La loi de réforme des parcs nationaux à l'heure de l'évaluation finale de la charte, SCIENCES PO GRENOBLE, 2024.**

La version pdf de ce rapport est accessible sur demande au centre de documentation.

## **CHARTE - PARC NATIONAL - ÉVALUATION**

**LE PEN T., MARHIC E., CARMINATI J., VIGNAC P., COMBRISSEON D., Redécouverte en France de Chrysura ignifrons (Brullé, 1832) et remarque sur quelques Chrysididae remarquables observés dans le Parc national des Écrins (Hymenoptera Chrysididae), L'entomologiste, 2024.**

La version pdf de cet article est accessible sur demande au centre de documentation.

## **HYMÉNOPTÈRE**

Industrie de la vallée au sommet, MOUNTAIN WILDERNESS, #17, 2024.

La version pdf de ce dossier est à retrouver sur le site de [Mountain Wilderness](https://www.mountainwilderness.com)

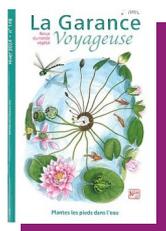
## MONTAGNE -STATION DE SPORTS D'HIVER - REMONTÉES MÉCANIQUES

MALAVOI JR., LIEBAULT F., PIEGAY H., SUREAU-BLANCHET N., TERRIER B., Élaborer et mettre en œuvre un plan de gestion sédimentaire, SECRETARIAT TECHNIQUE BASSIN RHÔNE MÉDITERRANÉE, 2024.

La version pdf de ce plan de gestion est accessible sur [HAL](https://www.hal.science)

## PLAN DE GESTION - SÉDIMENTS – COURS D'EAU - RIVIÈRE

### Abonnements, revues :



#### La Garance Voyageuse Revue du monde Végétal - Hiver 2024 - n° 148 Plantes les pieds dans l'eau

Le sommaire détaillé ainsi qu'une bibliographie et des conseils lecture sont à retrouver sur le site de [La Garance voyageuse](https://www.lagarancevoyageuse.com)

#### PLANTES D'EAU – TOURBIÈRE



#### Le Petit Coq des Alpes - Hiver 2024-2025 - n°181

Extrait du sommaire :

édito : Les forêts : en jeu majeur, H. GASDON

climat Les effets inattendus du changement climatique en montagne, B. PATIN

galliformes de montagne Tétraz-lyres : les condamnations tombent, les oiseaux succombent, A. GIRODON

aménagement Formation zéro artificialisation nette (ZAN), aménagement et artificialisation (8 octobre et 22 novembre 2024 à Gap), L. BALLANGE

finances et environnement Financer la transition écologique pour préserver notre économie et notre santé, FNE

jeux olympiques 2030 : savons nous vraiment ce qui nous attend avec les jeux olympiques et paralympiques (JOP) 2030 ?, MP EYMARD

Les jeux olympiques de 2030, quel avenir pour nos montagnes ?, L. SILVE-GEHL

transports Une nouvelle autorité organisatrice de transport (AOT) vient au secours de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur !, N. TAGAND

## CHANGEMENT CLIMATIQUE – GALLIFORME – FORET



#### L'Oiseau mag - Hors-série 2024 - Rapaces de France n°26 Le harfang des neiges

Le sommaire de ce numéro : [ici](#)

#### AIGLE ROYAL – CHEVÊCHETTE - FAUCON

Centre de documentation et Bibliothèque Nature et patrimoines - Parc National des Ecrins

Domaine de Charance, 05000 GAP

ouvert au public du lundi au vendredi de 8h à 12h et 14 à 17 h

Tél. : 04 92 40 20 32 ou 04 92 40 20 10

Courriel : [ecrins.doc@ecrins-parcnational.fr](mailto:ecrins.doc@ecrins-parcnational.fr)

Linkedin : [@Helene Belmonte](https://www.linkedin.com/company/helene-belmonte)

X : [@PNEDoc](https://twitter.com/PNEDoc)

Tous les ouvrages présentés dans ce bulletin sont accessibles en prêt